



CURATOREN


MET FOCUS OP

**BELGISCHE
HEDENDAAGSE
KUNST**

2022 - 2023

(FREELANCE)





De tijd waar een tentoonstelling organiseren inhield een aantal kunstwerken netjes in een ruimte te plaatsen, chronologisch, alfabetisch, thematisch, is voorbij. Een tentoonstelling moet nu de blik van de bezoeker begeleiden, de aandacht houden, blijvend kunnen boeien tot lang na het bezoek. Dit vergt niet enkel een goed oog voor talent, maar ook een welbepaald gevoel van compositie, een gedegen kennis van de kunstliefhebber en de capaciteit een verhaal te vertellen dat de individuele werken overstijgt.

Daar ligt precies de toegevoegde waarde van een curator.

In deze lijst stellen 29 ervaren curatoren zich aan u voor. Ze stellen hun diensten graag ter beschikking om u te helpen van uw tentoonstelling een onvergetelijke ervaring te maken.



Barbier Luc	p5
Brantt	p5
David Astrid	p6
Decorte Han	p6
Eckes Sacha	p7
Ervinck Nick	p7
Floré Christophe	p8-9
Geerinck Glenn	p10
Hemmenijckx Rik	p10
Késenne Joannes	p11
Lambrecht Wim	p11
Meeus Riet	p12
Michils Luc	p12
NIJS Hilde	p13
oosterlynck sabine	p13
Pectoor Free	p14
Rau Daan	p14
Theuwis Luc	p15
Valgaeren Pieter Jan	p15
Van Bellingen Stef	p16
Van Canneyt Hilde	p16
Vansteenkiste Jonas	p17
Vandaele Benedict	p18
Verhaeghe Jan	p18
Verheye Stephane	p19
Vermeersch Els	p19
Verscheure Klaus	p20
Verstegen Eline	p20
Ysebaert Annelies	p21
Notities		
Lijst per specialiteit		
Lijst per ervaringsdomein		

www.the-art.coach.be





Luc Barbier

1970
8400 Oostende
barbier.luc@telenet.be

kort

Luc Barbier is freelance tentoonstellingsmaker en actief lid van het Co-Art collectief Jadot & Barbier. Recente tentoonstellingen en artistieke projecten: Post-Art from the edge #2, Oostende (2021, Diepsee-Kunstenaarsinitiatief). Steengoed, Kunstroute Oosterzele (2020, Dienst Bibliotheek en Toerisme Oosterzele, CAS, P/ROPS). Sweet Seventy, Hommage William Sweetlove (2019, Diepsee-Kunstenaarsinitiatief, CAS Contemporary Art Space).

focus

- Focus op: algemeen
- Ervaring met: Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

Steengoed, Kunstroute 2020
Oosterzele, Balegem
augustus 2020
organisatie: Dienst Bibliotheek en Toerisme Oosterzele, CAS, P/ROPS
Selectie kunstenaars: Simon Barroo | Chrystel Mukeba | Octave Vandeweghe

Hier is het veilig
Zottegem
September 2019
organisatie: CAS, Contemporary Art Space
Selectie kunstenaars: Hans Defer | Matthieu Lobelle | Chris Vanderschaeghe



Brantt

1977
9000 Gent
artist@brantt.be
Instagram: brantt_

kort

Brantt is dagelijks actief in het veld van de Beeldende Kunsten. Enerzijds als Beeldend Kunstenaar, anderzijds als Art Handler. Hierdoor heeft hij een netwerk opgebouwd waarbij hij in contact komt met diverse kunstenaars, musea, galleries, curatoren, privé collectioneurs, ... Daarnaast denkt hij actief mee om diverse tentoonstellingen te organiseren en schuwt hij het niet om ze effectief te organiseren en op te bouwen, al of niet in samenwerking met collega kunstenaars/curatoren.

focus

- Focus op: algemeen
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

Inside/Out
Kasteel Borluut, Sint-Denijs-Westrem
juni - augustus 2020
organisatie: Brantt, Elke Desutter en Free Pectoor
Selectie kunstenaars: Zeli Bauwens Line Boogaerts Alice Vanderschoot

On the MOVE
BLANCO, Veeartsenij, Gent
Juni 2018
organisatie: Brantt en Free Pectoor
Selectie kunstenaars: Ritsart Goby | Sofie Muller | Sarah Westphal



Astrid David

1976
9000 Gent
astrid@david-vzw.be
www.david-vzw.be
Instagram: Phoenix21stone

kort

Astrid maakt tentoonstellingen in contexten in verandering. Hiervoor werkt ze samen met kunstenaars die een veelvoud aan verschijningsvormen maken. Terugkerende thema's zijn erfgoed en de helende waarde van kunst. Specialiteit? Bottom-up en vrijwilligersmanagement.

recente expo's

Denk Zorg, ja dokter, nee dokter
Handelsbeurs Gent
September 2020
organisatie: UZ gent
Selectie kunstenaar: Honoré d'O

focus

- Focus op: Schilderkunst | Installaties | Performance
- Ervaring met: Thematische expo's | Bijzondere locaties | Internationale kunstenaars

Phoenix21
Sint-Jan-Baptist kerk, Gent
September 2021
organisatie: vzw David i.s.m. Kerkfabriek
Selectie kunstenaars: Homa Arkani | Ria Bosman | Bart Spitaels



Han Decorte

1986
1000 Brussel
han.decorte@gmail.com
www.handecorte.be
Instagram: han.decorte

kort

Han Decorte behaalde een Master in de Beeldende kunsten aan het Sint-Lucas (Gent), aangevuld met een Master Contextual Design aan Design Academy (Eindhoven) en volgde een curatorenopleiding aan ARBA-ESA (Brussel). Sinds 2018 is ze gastdocent aan LUCA School of Arts (C-mine, Genk). Ze cureerde meerdere tentoonstellingen, op het snijvlak van design, erfgoed en hedendaagse kunst waarbij ze ook instond voor het ontwerpen van de scenografie.

recente expo's

History of the Future
Sint-Janshospitaal Damme
okt-dec 2022
organisatie: NEST Stadslab Damme
Selectie kunstenaars: Klaas Rommelaere | Conrad Willems | Sharon Van Overmeiren

Nele Van Canneyt
Arentshuis (Brugge)
dec 2020 - apr 2021
organisatie: Musea Brugge
Selectie kunstenaars: Nele Van Canneyt (solo)

focus

- Focus op: algemeen
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Bijzondere locaties



Sacha Eckes

1971
2020 Antwerpen
sacha@sachaeckes.com
www.Sachaeckes.com
Instagram: sachaeckes

kort

Als kunstenaar–curator vind ik community extreem belangrijk. Daarom organiseer/cureer ik al meer dan twintig jaar tentoonstellingen. In de VS tussen 1998 en 2007 en in Antwerpen sinds 2008. Mijn doel is ook kunst toegankelijk te maken voor het breed publiek. Ik breng graag kunstenaars samen met verschillende achtergronden en verbind graag verschillende kleine communities. 10 jaar lang organiseerde ik ook SKETCH – een teken event waar ik verschillende kunstenaars uitnodigde om live te komen tekenen.

focus

- Focus op: schilderkunst
- Ervaring met: Thematische expo's | Bijzondere locaties | Organisatie extra's (workshops, artist talks, ...)

recente expo's

Hoge Gronden
PAKT - Antwerpen
September 2020
Sacha Eckes en Kristof Morel
Selectie kunstenaars: Tinka Pitttoors | Kris Fierens | Ben Benaouisse

The Bay Area Show
Tangent Gallery, Detroit
2004
organisatie: Sacha Eckes
Selectie kunstenaars: Chris Johanson | Barry McGee | Alicia McCarthy



Nick Ervinck

1981
8810 Lichtervelde
info@nickervinck.com
www.nickervinck.com
Instagram: nick_ervinck

kort

Nick Ervinck is een beeldhouwer en hedendaagse ambachtsman die technologie combineert met abstract design, traditionele concepten van beeldhouwkunst en virtueel futurisme. Nick is een visionaire kunstenaar als een sjamanistische regelbreker. Hij cureert met zijn ervaring en oog als kunstenaar, gevoed door zijn passie voor verzamelen. Met een focus op specifiek projecten waar de kunstwerken onderling in dialoog gaan, of met de ruimte, of met historische/geschiedkundige stukken. Hiervan getuigd ook zijn recente K.E.R.K. en Mouseion-project.

focus

- Focus op: Beeldhouwen | Kunst & technology
- Ervaring met: Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

Wundertower #1 Private Collection
Nick Ervinck
K.E.R.K. Sint Pieters Kapelle (Middelkerke)
juli - augustus 2021
organisatie: Nick Ervinck ism Gemeente Middelkerke
Selectie kunstenaars: Daniel Arsham | Joke Raes | Folkert De Jong

MUSEION / MOYSEIO
virtueel
nov 2021 - Feb 2022
organisatie. Studio Nick Ervinck
Selectie kunstenaars: Nick Ervinck | Hans Arp | Lynn Chadwick



SECONDRoom/EXPO Nr.258 – 26/10/2019 – Philippe Van Wolputte



Christophe Floré

1972

Antwerpen

@ christophe@secondroom.org

🌐 secondroom.org

📷 secondroom_antwerpen

Sinds 2006 organiseert Christophe Floré met SECONDroom als onafhankelijk platform eendaagse tentoonstellingen met een sterke focus op de kunstenaar en zijn praktijk. Dit initiatief van Christophe Floré begon in zijn privéwoning in Brussel. Een kamer op de eerste verdieping werd omgevormd tot een tentoonstellingsruimte waar elke zaterdag tussen 18u en 21u een andere kunstenaar carte blanche kreeg om werk te tonen aan het publiek. Omdat de duur van de tentoonstelling beperkt blijft tot een kortstondige vernissage, heeft ze het karakter van een evenement.

Sinds haar ontstaan heeft SECONDroom bijna 300 tentoonstellingen en events georganiseerd volgens deze wekelijkse formule. SECONDroom is momenteel gevestigd in Antwerpen (Berchem). Sinds 2020 startte Christophe Floré met SECONDroom het project POSTED als een antwoord op de lockdown. Op regelmatige basis worden 30 postkaarten verstuurd naar adressen gekozen door SECONDroom en de kunstenaar. Hierdoor kunnen kunstenaars en SECONDroom in contact blijven met het publiek.

In 2009 hij gevraagd door Joost Declercq (voormalig Directeur van het museum Dhondt-Dhaenens) om de herpositionering van het Cartoonfestival van Knokke-Heist in goede banen te leiden. Als curator van het festival ontwikkelde hij een strategie voor de toekomst die heeft geleid tot een stijging van het aantal bezoekers: van 12.000 in 2009 naar 102.000 in 2019. Vandaag wordt het festival beschouwd als het belangrijkste evenement in zijn genre in België. Onder de impuls van de curator ging het festival samenwerkingen aan met de KU Leuven, Pairi Daiza, Njam TV, de Vlaamse Overheid,...

Als onafhankelijk curator maakte Christophe Floré ook tentoonstellingen voor UZ Leuven, Centrum Menselijke Erfelijkheid, For Freedom Museum en Ballon Media.

Samenwerkingen (selectie)

Kunstenaars (selectie)

CNEAI (Frankrijk)	Johan De Wilde	Pieter Vermeersch
Vlaamse Overheid	Nicolás Lamas	Sarah & Charles
UZ Leuven	Goele De Bruyn	Paul Casaer
Pairi Daiza	Virginie Bailly	Hilde Overbergh
Komplot	Joris Van de Moortel	Koenraad Dedobbeleer
Lokaal 01	Zena Van den Block	Hilde Borgermans
Het Wilde Weten (Nederland)	Michiel Ceulers	Luc Dondeyne
Trendbeheer (Nederland)	Renato Nicolodi	Laetitia Gendre



Glenn Geerinck

1984
2610 Antwerpen
glenn.geerinck@gmail.com

kort

Geerinck vertrekt bij het maken van een tentoonstelling eerder vanuit de beeldend intuïtieve en activerende blik dan vanuit het theoretisch discours. Hij ziet zijn rol als curator als die van het creëren van mogelijkheden 'voor', 'met' en 'aan de hand van' het werk van anderen. Van 2011 tot 2016 was Geerinck als co-curator verbonden aan kunstenaarsinitiatief Voorkamer. Vanaf 2017 is hij programmamaker voor de Warande. Daarnaast is hij onafhankelijk curator met een focus op locatieprojecten.

focus

- Focus op: Installaties | Performance
- Ervaring met: Jong talent | Openlucht expo's | Thematische expo's

recente expo's

OUDE WIJN NIEUWE ZAKKEN
cultuurhuis de Warande
Sept 2022 - jan 2023
organisatie: cultuurhuis de Warande
Selectie kunstenaar: Ria Pacquée | Hans
Op de Beeck | AMVK

OUTDOOR HIKING WITH SOUND
AND OTHER FIREWORKS
Nachtgalenpark Antwerpen
jun-okt 2021
organisatie: eigen initiatief
Selectie kunstenaars: Dennis Tyfus |
Mauro Pawlowski | Sarah & Charles



Rik Hemmerijckx

1962
9000 Gent
rik2hemmerijckx@hotmail.com
www.emileverhaeren.be

kort

Als conservator van het Emile Verhaeren Museum realiseer ik sinds vele jaren tentoonstellingen met hedendaagse kunstenaars, meestal met een link naar de poëzie van Verhaeren.

focus

- Focus op: Schilderkunst | Fotografie
- Ervaring met: Thematische expo's | Organisatie extra's (workshops, artist talks, ...)

recente expo's

Boomdromen
E. Verhaeren Museum
jun-sept 2022
organisatie: Rik Hemmerijckx
Selectie kunstenaars: Johan De Wilde |
Patrick Van Caeckenbergh | Koenraad Tinel

La Ville abandonnée
Emile Verhaeren Museum
maart - mei 2022
organisatie: Rik Hemmerijckx
Selectie kunstenaars: Koen Broucke



Joannes Késenne

1954
8400 Oostende
joannes.kesenne@telenet.be
www.joanneskesenne.be

kort

Vanuit mijn achtergrond in filosofie, psychoanalyse en kunsteducatie, focus ik bij voorkeur op inhoudelijke thema's. Ook de optie voor de ene of de andere locatie (museaal, cultureel centrum, non-place) is ingegeven door het tentoonstellingsconcept. Bij de selectie van kunstenaars laat ik mij inspireren door het bestendig opvolgen van presentaties in binnen- en buitenland. Het kan zowel gaan om de realisatie van een solo, als om een groepsexpo. Concept en esthetica dragen bij aan de contextualisering..

focus

- Focus op: Schilderkunst | Beeldhouwen | Installaties
- Ervaring met: Thematische expo's | Bijzondere locaties | Organisatie extra's (workshops, artist talks, ...)

recente expo's

Melancholy. Poetry of the Mind
Adomesdomein Brugge
mei-september 2022
Organisatie: Véronique de Limburg
Stirum
Selectie kunstenaars: Renato Nicolodi | Peter Weidenbaum | Christina Mignolet

Ruimte, hoe nabij ze ook is
CC Paethe Neerpelt
november-december 2021
organisatie: Atelier Lucas Pellens Pelt
Selectie kunstenaars: Elise Berkvens | Mike Carremans | Marcel Houben



Lambrecht Wim

1973
9000 Gent
wim.lambrecht@luca-arts.be
Instagram: wimlambrecht

kort

Wim Lambrecht is Hoofd van LUCA School of Arts campus Sint-Lucas Beeldende Kunst Gent. Daarnaast is hij ook actief als kunstenaar en curator. Hij verbindt graag verschillende artistieke disciplines en brengt deze naar het publiek in de vorm van tentoonstellingen, performances, concerten, toneelstukken en boeken, dit alles binnen een hedendaagse artistieke context. Hij is ook bestuurslid bij het HISK (Hoger Instituut voor Schone Kunsten), Kunsthal Gent en Smoke & Dust/019.

focus

- Focus op: Schilderkunst | Installaties | Performance
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

How beautiful it is and how easily it can be broken
S.M.A.K.
Juni-oktober 2017
Organisatie: S.M.A.K.
Selectie kunstenaars: Barry Flanagan | Louise Lawler | Nina Canell

The Prélude Pathétique
Universiteitsbibliotheek Leuven
december 2013-januari 2014
organisatie: Commissie Actuele kunst van de KU Leuven
Selectie kunstenaars: Jos De Gruyter & Harald Thys, Matthieu Ronsse, Philippe Van Snick



Riet Meeus

1991
Brussel
rietmeeus@hotmail.com
Instagram: rietmeeus

kort

Onafhankelijk curator Riet Meeus zet zich in voor het ondersteunen en promoten van opkomende kunstenaars. Transdisciplinaire kunst en atypische locaties zijn haar passies. Naast haar werk als curator werkt Riet Meeus als productieverantwoordelijke bij workspacebrussels. Workspacebrussels ondersteunt podiumkunstenaars in het ontwikkelen van een duurzame artistieke praktijk via residenties, artistiek inhoudelijke en productionele begeleiding en netwerkverbreding.

Focus

- Focus op: Installaties | Performance
- Ervaring met: Jong talent | Openlucht expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

Think Again
De Meldkamer, Maastricht
juni-juli 2022
organisatie: The Artist And The Others
Selectie kunstenaars: ules Coumans | Famke Storms | Dirk Bours

Performa 5
C-mine, Genk
juni 2022
organisatie: VONK & C-mine
Selectie kunstenaars: Irina Jasnowski
Pascual | Jos de Gruyter | Harald Thys



Luc Michils

1949
8310 Sint-Kruis Brugge
luc.michils@gmail.com
Instagram: tentuinstelling

kort

Door mijn leidinggevende functie in de bouwsector is organiseren mij niet vreemd. Dit in combinatie met een passie voor hedendaagse kunst en de financiële noden in de zachte sector organiseer ik sinds 2006 de triennale Tentuinstelling in privé tuinen in Knokke-Heist. De opbrengst van de kunstwerken van een 50 tal kunstenaars gaat naar de vzw's die door verenigingen worden voorgesteld.

focus

- Focus op: Fotografie | Beeldhouwen | Installaties
- Ervaring met: Jong talent | Openlucht expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

TENTUINSTELLING
Knokke-Heist
mei-juni 2022
organisatie: Luc Michils
Selectie kunstenaar: Joachim Louis | Joke Raes | Mieke Everaet



Hilde NIJS

1951
9400 Ninove
hildenijis@gmail.com
www.hildenijis.com

kort

Hilde NIJS multidisciplinair kunstenaar, organisator, curator. Van 2014 tot en met 2019 huurde zij een oude kantfabriek in Ninove waar zij de rol van curator op zich nam met expo's (zes in totaal) die werden opgevat als artistiek maatschappij-beschouwende totaalinstallaties die alle kunstvormen en de academische wereld verbind. De werken van de vele kunstenaars die zij uitnodigde zorgden voor connecterende expo's met actueel maatschappij-reflecterend dialoog. Ze is actief in het Actueel Art Platform in Ninove.

focus

- Focus op: Schilderkunst | Installaties
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

'#Intimiteit #Identiteit' met Paul Verhaeghe
DeKantfabriek Ninove
september-oktober 2019
organisatie: Hilde NIJS
Selectie kunstenaars: Peter Bracke | Maëlle Dufour | Robin Wen

ART COnnects (?) Something to think about, De Wereld van De Wachter
DeKantfabriek
september-oktober 2018
organisatie: Hilde NIJS
Selectie kunstenaars: Nicolas Baeyens | Denie Put | Filip Collin



sabine oosterlyncx

1974
9000 Gent
propstprop@gmail.com
www.sabineoosterlyncx.com/props
Instagram: propsgent

kort

P/ROPS Performance art, research, open, project space Nomadisch initiatief, om hedendaagse kunst voor te stellen aan een gevarieerd publiek met een focus op het performatieve in de beeldende kunst. P/ROPS functioneert als artist liaison, curator, artist support, coach, initiator tentoonstellingsmaker. Ondersteuning bieden aan kunstenaars en verbinding maken met het artistieke proces.

focus

- Focus op: Performance | Kunst & technologie
- Ervaring met: Privé-expo's | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

Als ich can
BLANCO Gent
oktober 2020
Organisatie: sabine oosterlyncx
Selectie kunstenaars: Claude Cattelain | Eglantine Chaumont | Eddy De Buf

Steengoed 2020
Oosterzele
augustus 2020
organisatie: Nadine Prieels, Luc Barbier, sabine oosterlyncx
Selectie kunstenaars: Joost Pauwaert | Leen Van Dommelen | Johanna Van Overmeir



Free Pectoor

1952
9090 Melle
freepectoor@telenet.be
<https://beeld.be/kunstenaars/free-pectoor-0>

kort

Ideeën komen en gaan, de mogelijkheid om deze vast te leggen in 'beelden' staat open. Als beeldend kunstenaar leunt Free Pectoor meer aan bij Gerhard Richter. Hij is niet geïnteresseerd in *stijl, hij is een ontvanger van visuele impulsen. (*Undermining the concept of the artist's obligation to maintain a single cohesive style - Gerhard Richter). Free Pectoor is niet éénduidig te omschrijven, zijn multidisciplinaire aanpak is niet voor de hand liggend.

Focus

- Focus op: Schilderkunst | Fotografie | Installaties
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

les invité(e)s
Kasteel Borluut, Sint-Denijs-Westrem
mei 2021
organisatie: Free Pectoor
Selectie kunstenaars: Claude Dendauw | Piro Pallaghy | Annouk Thys

EXPOSURE
Kasteel Borluut, Sint-Denijs-Westrem
juni 2022
organisatie: Free Pectoor
Selectie kunstenaars: Kevin Vanwonterghem | Thanh Long Lam | Elke Desutter



Daan Rau

1945
9000 Gent
daan.rau@skynet.be

kort

- Maker van reizende tentoonstellingen vanaf 1972 (voor VZW Scheppende Handen, vanaf 1980 voor VZW Amarant.
- Curator van de tentoonstellingen in de Gele Zaal (Noordstarfonds) 1982-1995
- Curator Art Department Belgian Art & Design Fair 2017-2019

focus

- Focus op: Schilderkunst | Fotografie | Beeldhouwen
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's

recente expo's

Look Now
Palazzo Vendramin, Venetië
september-oktober 2017
organisatie: Peter Bracke / Palazzo Vendramin
Selectie kunstenaar: Massimo Uberti, | Lieven Neirinck | Davide d'Elia

Mijn landschap - Mon paysage -
Meine Landschaft - My landscape
Morbee Gallery, Knokke
Maart-juni 2022
organisatie: Mark Morbee
Selectie kunstenaars: George De Decker, Nils Verkaeren | Colin Waeghe



Luc Theuwis

1955
3512 Hasselt-Stevoort
a.a@glo.be
www.artandadvice.com
Instagram: luctheu

kort

Ruim 35 jaar gebeten door kunst leggen we de focus op "nog niet ontdekt" talent van eigen bodem. Mensen die consequent en professioneel werken in de luwte. Originaliteit, authenticiteit en gelaagdheid zijn de basisvereisten waaraan elk kunstwerk voor ons moet voldoen. Uiteraard verbreken we de banden niet wanneer één van de kunstenaars doorgroeit. We werken liefst rond thema's en bieden meer aan dan enkel cureren.

focus

- Focus op: Schilderkunst | Beeldhouwen | Installaties
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

Evolution 1 (en 2)
Maison de la Poste (Tour & Taxis)
januari - april 2022
organisatie: Maison de la Poste
Selectie kunstenaars: Ivan Popovic en Jupp Linssen | Beniti Cornelis | Nico De Guchtenaere

TransaRtlantic
diverse locaties (oa C Mine Genk, Whitelight, Rivoli Building Brussel,...)
zomer 2020
organisatie: Whitelight
Selectie kunstenaars: Hilde Overbergh | Georges Meurant | Fik Van Gestel



Pieter Jan Valgaeren

1980
3350 Hasselt
pieterjan.valgaeren@gmail.com
Instagram: pieterjanvalgaeren

kort

Pieter Jan Valgaeren is curator, onderzoeker en docent. Vanuit zijn achtergrond in de kunst-geschiedenis en Recht specialiseerde hij zich in hedendaagse kunst -nieuwe media, hybride kunstvormen, technologie en intellectueel eigendom. Hij cureerde nationaal en internationaal tentoonstellingen (Triënnale Hasselt-Genk, BIP Liege en Alt+1000 Swiss) die vertrekken vanuit zeer participatieve benadering met publiek, de specifieke context van de locatie en actuele maatschappelijke thema's.

focus

- Focus op: Schilderkunst | Fotografie | Kunst & technologie
- Ervaring met: Stadsfestivals | Internationale kunstenaars

recente expo's

SCREEN IT
Corda Campus Hasselt - Cmine Genk
oktober 2020 - januari 2021
Organisatie: Stadstriënnale Hasselt Genk
Selectie kunstenaars: Nam June Paik (KO) | Bill Viola (US) | Hito Steyerl (JP)

Celibataire Divas
Refuge Huis Hasselt
zomer 2019
organisatie: VZW Extra Muros
Selectie kunstenaars: Cindy Wright (B) | Miles Aldridge (UK) | Frederik de Wilde (B)

Stef Van Bellinghen



1963
9100 Sint-Niklaas
stef.vanbellinghen@gmail.com
www.warp-art.be
Instagram: warp_art

kort

Wanneer men opgroeit in een gezin met (geadopteerde) kinderen uit verschillende continenten, wordt het bijna vanzelfsprekend om de horizon van de Vlaamse kunstscène te willen verruimen - én verbinden. Coaching van talent speelt daar een rol bij en om die reden organiseer ik naast tentoonstellingen in binnen- en buitenland ook portfolioweekends voor opkomende kunstenaars. Mijn uitvalsbasis voor al die nomadische activiteiten is Kunstenplatform WARP in Sint-Niklaas.

Focus

- Focus op: Schilderkunst | Beeldhouwen | Installaties
- Ervaring met: Jong talent | Bijzondere locaties | Internationale kunstenaars

recente expo's

Coup de Ville. Chasing Flowers
Sint-Niklaas - stadsfestival - 10 bijzondere locaties
september-oktober 2020
organisatie: WARP
Selectie kunstenaars: Laura Fitzgerald | Sofie Muller | Lennart Rieder

6 Nieuwe Creaties. 50 Jaar Vlaams Parlement
Koepelzaal Vlaams Parlement
juni-juli 2022
organisatie: Kunstcommissie Vlaams Parlement
Selectie kunstenaars: Marie Cloquet | Caroline Coolen | Klaas Rommelaere

Hilde Van Canneyt



1971
9000 Gent
hildevancanneyt@gmail.com
www.hildevancanneyt.be
Instagram: hildevancanneyt

kort

Ik ben Hilde Van Canneyt, in België en Nederland vooral bekend om mijn interviews met kunstenaars/teksten over kunstenaars. Daarnaast leent de kunstwereld mij voor allerlei kunstprojecten, zoals curator van tentoonstellingen. Ik streef ernaar bezoekers te prikkelen en de kijkers geen eenheidsworst voor te schotelen. Ik durf er met graagte een visuele of inhoudelijke angel in te steken en laat volgaarne een portie rock-'n-roll doorheen de expo lopen.

focus

- Focus op: Schilderkunst | Beeldhouwen | Installaties
- Ervaring met: Privé-expo's | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

Art traces across the Western Front
Poelkapelle
2015
organisatie: Gemeente Poelkapelle
Selectie kunstenaar: Leo Copers | Fred Bervoets | Lee Ranaldo

Kortrijk, van provincie naar provincie
Kortrijk
2013
organisatie: Stad Kortrijk
Selectie kunstenaars: Peter De Cupere | Koen Vanmechelen | Ronald Ophuis



Jonas Vansteenkiste

◦ 1984
8500 Kortrijk
jonas.vansteenkiste@gmail.com
www.jonasvansteenkiste.com
instagram: @jonasvansteenkiste

Als curator zet ik in op de inhoudelijkheid van de werken, coaching en de scenografie die een meerwaarde biedt voor de algehele ervaring. Ik tracht complexe thema's helder te brengen voor een breed publiek.

Selectie gecureerde tentoonstellingen:

- **PLUSSING**, co-curator Ilka De Wilde, WARP, Sint Niklaas (2022)
- **City trip**, CC de steiger, Menen (2020)
- **Behind the Glass**, online show, (2020)
- **Hier und Dort**, Haus am the redoute Bad Godesberg (Germany, 2019)
- **Don't Mention the war**, Kunstenhuis Harelbeke (2018)
- **Driven, story's of objects**, Museum 1302, Kortrijk (2017)
- **Young** Kunstenhuis Harelbeke (2016)
- **Bunker Archeology** BroelMuseum, Kortrijk (2015)
- **Ophelia**, Kunstenhuis, Harelbeke (2015)

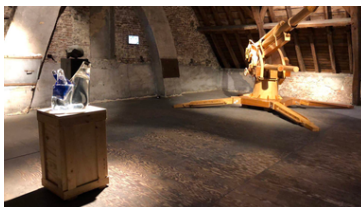
Selectie van kunstenaars- samenwerkingen:

- Ruben Bellinx (BE)
- Anouk De Clercq (BE)
- Elias Cafmeyer (BE)
- Robbert&Frank and Frank&Robbert (BE)
- Nele Van Canneyt (BE)
- Renato Nicolodi (BE)
- Ronny Delrue (BE)
- Katleen Vinck (BE)
- Manon De Boer (BE)
- Koen van den Broek (BE)

SPECIALE FOCUS:
I BEELDHOUKUNST | INSTALLATIES

ERVARING MET:

Jong talent | Thematische expo's | Internationale kunstenaars





Benedict Vandaele

1990
8200 Sint-Andries
benedict.vandaele@gmail.com
www.benedictvandaele.com
Instagram: benedict_vandaele

kort

De curatorische praktijk van Benedict Vandaele wordt gedreven door een onophoudelijke passie voor hedendaagse beeldende kunst. Een rijkgevoeld academisch parcours en uiteenlopende projecten met diverse partners vormen de basis voor zijn huidige activiteiten als freelance tentoonstellingsmaker. Hierbij vormen curatorieel, archivalisch, maatschappelijke en (kunst)historisch onderzoek de basis voor zijn artistieke interventies. Daarnaast is Benedict actief als schrijver, spreker en adviseur.

focus

- Focus op: Schilderkunst | Beeldhouwen | Installaties
- Ervaring met: Stadsfestivals | Privé-expo's | Thematische expo's

recente expo's

Over grenzen
Aardenburg
juli-september 2022
organisatie: Stichting Aardenburg
Kunstenfestival
Selectie kunstenaars: Koen van den Broek |
Nadia Naveau | Johan Tahon

ART@WORK
Kasteel De Cellen
oktober 2022
organisatie. Callant Insurance & Financial
Advice
Selectie kunstenaars: Lode Laperre | Sarah
De Vos | Stefan Peters



Jan Verhaeghe

1965
8000 Brugge
j_verhaeghe@telenet.be
www.janverhaeghe.com

kort

Jan Verhaeghe is conceptueel kunstenaar en tentoonstellingsmaker. Hij onderzoekt de relaties tussen de kunstenaar, het kunstwerk en de kijker binnen de steeds veranderende maatschappelijke context, waarin de kunstenaar een speerpuntfunctie te vervullen heeft en waar hij als kunstenaar de volgende begrippen beeldend uitwerkt: perceptie: de mogelijkheden/de moeilijkheden, (zelf)censuur, 'beeld'-(ver)vorming, authenticiteit/multipliceerbaarheid, waarheid /schijn/vervalsing, kunst(&)/politiek en dit binnen kunsthistorische referentiekaders.

focus

- Focus op: Fotografie | Installaties
- Ervaring met: Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

No More Secrets!
Gistel
juni-september 2015
organisatie: PAK Gistel
Selectie kunstenaar: Sylvie Crutelle |
Peter Depelchin | Peter Jonckheere

Engagé
diverse locaties in binnen- en buitenland
oktober-november 2020
organisatie: NICC Brugge_West-
Vlaanderen
Selectie kunstenaars: William Sweetlove |
Daniël Dewaele | Pierre Goetinck



Stephane Verheye

1957
8340 Damme
mail@stephaneverheye.com

kort

Curator gespecialiseerd in uitsluitend en alleen fotografie, vooral in opdracht van steden, gemeenten, culturele centra en musea.

recente expo's

Unknown Masterpieces. Selectie van jonge en talentvolle kunstfotografen.

CC Knokke-Heist "Scharpoord"
mei 2021

organisatie: Knokke-Heist
Selectie kunstenaars: Giannina Ottiker | Karel Mus | Charlotte Mariën

focus

- Focus op: Fotografie
- Ervaring met: Jong talent | Stadsfestivals | Internationale kunstenaars

Int. Fotobiënnale Oostende 2021
20 verschillende binnen- en buitenlocaties
in de stad Oostende
september-oktober 2021
organisatie: stad Oostende
Selectie kunstenaars: Ruud Van Empel | Marc Lagrange | Charlotte Mano



Els Vermeersch

1964
8500 Kortrijk
e.vermeersch@telenet.be
www.compagnondart.com
Instagram: vermeersch.els

kort

PEls Vermeersch werkt jarenlang als stafmedewerker voor verschillende volkshogescholen. In kunstencentrum De Poort in Zonnebeke organiseert ze in de periode 1995 – 2001 talrijke tentoonstellingen. Ze is o.m. curator van Lesensdelamort en Kamers op een kier. In 2005 wordt ze stafmedewerker in P.M.M.K. Negen jaar lang werkt ze voor Mu.ZEE (onderzoek en productieleiding). In 2013 kiest Els Vermeersch ervoor om te gaan werken in Wit.h. Daarnaast werkt ze freelance voor diverse organisaties en kunstenaars.

recente expo's

Over Permeke. Met de klankkleur van een basviool

Venetiaanse Gaanderijen Oostende
juni-november 2020

Organisatie: Dienst Cultuur Oostende
Selectie kunstenaars: Constant Permeke
| Gust De Smet | Oscar Jespers

The Map is not the territory
Citta del arte, Fondazione Pistoletto,
Biella, Italy

mei-juni 2018
organisatie: Arte al Centro, Fondazione Pistoletto
Selectie kunstenaars: Griet Dobbels

focus

- (algemeen)



Klaus Verscheure

1968
7760 Pottes
info@klausverscheure.com
www.klausverscheure.com
Instagram: klaus_verseure

kort

Als curator focus ik me specifiek op groepstentoonstellingen die het publiek een verrassende kijk op kunst bieden. Elke tentoonstelling die ik curreer draagt een titel waarbij deze dan ook wel de vlag is die de lading dekt. Een steeds terugkerend onderliggend thema is het feit dat kunst gelukkig maakt (zelfs wanneer de getoonde werken niet meteen 'geluk' in beeld brengen).

focus

- Focus op: Schilderkunst | Fotografie | Installaties
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Bijzondere locaties

recente expo's

30 ONDER 30
Kunstenhuis, Harelbeke
september-oktober 2022
organisatie: Kunstenhuis vzw
Selectie kunstenaar: Zeli Bauwens | Stijn Ter Braak | Charles Degeyter

FUCK YOU
Kunstenhuis, Harelbeke
oktober-november 2021
organisatie: Kunstenhuis vzw
Selectie kunstenaar: Kendell Geers | Erwin Olaf | DD Trans



Eline Verstegen

1991
2140 Antwerpen
eline.verstegen@skynet.be
www.elineverstegen.com
Instagram: eline_verstegen

kort

Haar curatorische praktijk wordt gekenmerkt door een grote interesse in immersieve installaties en narratieve omgevingen, en door een aanzienlijke aandacht voor multidisciplinaire cross-overs tussen beeldende kunsten en podiumkunsten, film, literatuur, filosofie en culturele theorie. Daarnaast deed ze ondermeer curatorische ervaring op bij Kunsthall Extra City (Antwerpen), The Roberts Institute of Art, Whitechapel Gallery, Art Night en SE8 Gallery (allen Londen).

Focus

- Focus op: Fotografie | Installaties | Performance
- Ervaring met: Jong talent | Thematische expo's | Internationale kunstenaars

recente expo's

Traces of the Future
valerie_traan gallery, Antwerpen
februari-maart 2021
organisatie: valerie_traan gallery
Selectie kunstenaars: Victoria Adam | Ignace Cami | Babs Decruyenaere,

Daily Nightshift
Kunsthall Extra City, Antwerpen
maart-juni 2021
organisatie: Kunsthall Extra City
Selectie kunstenaars: Danilo Correale | Karl Philips | Ann-Sofi Sidén



Annelies Ysebaert

1986
9830 Sint-Martens-Latem
info@galleryysebaert.be
www.galleryysebaert.be
Instagram: galleryysebaert

kort

Als galeriehoudster en curator laat Annelies Ysebaert zich inspireren door het werk van kunstenaars. Curatie betekent voor haar het overbrengen van een coherent verhaal, waarbij kunst in harmonie is met de ruimte. Als Master in Architectuur analyseert ze de publieke ruimte om naar mogelijkheden te peilen. Bij het zoeken naar perfect matches voor een project bestudeert Annelies het bestaand cultureel aanbod, maar denkt ook aan frisse uitdagingen: kunnen kunstenaars iets nieuws ontwikkelen in functie van het thema?

focus

- Focus op: Schilderkunst | Beeldhouwen | Installaties
- Ervaring met: Stadsfestivals | Openlucht expo's | Internationale kunstenaars

recente expo's

Art Flow Zwolle
Zwolle
mei-september 2022
organisatie: Zwolle
Selectie kunstenaar: Koen Van Mechelen |
Ronald Westerhuis | Arne Quinze

NOTITIES

NOTITIES

SPECIALISATIES

	Algemeen	Schilderkunst	Beeldhouwen	Fotografie	Installaties	Performance	Technologie	
Barbier Luc								p5
Brantt								p5
David Astrid								p6
Decorte Han								p6
Eckes Sacha								p7
Ervinck Nick								p7
Floré Christophe								p8-9
Geerinck Gert								p10
Hemmerijckx Rik								p10
Késenne Joannes								p11
Lambrecht Wim								p11
Meeus Riet								p12
Michils Luc								p12
NIJS Hilde								p13
oosterlynck sabine								p13
Pectoor Free								p14
Rau Daan								p14
Theuwis Luc								p15
Valgaeren Pieter Jan								p15
Van Bellingen Stef								p16
Van Canneyt Hilde								p16
Vandaele Benedict								p17
Vansteenkiste Jonas								p18
Verhaeghe Jan								p18
Verheye Stephane								p19
Vermeersch Els								p19
Verscheure Klaus								p20
Verstegen Eline								p20
Ysebaert Annelies								p21

SPECIFIEKE ERVARING

	Jong talent	Thematisch	Bijzondere locaties	Stadfestivals	Internationaal	Openlucht	Organisatie extra's	Prive-expos	
Barbier Luc									p5
Brantt									p5
David Astrid									p6
Decorte Han									p6
Eckes Sacha									p7
Ervinck Nick									p7
Floré Christophe									p8-9
Geerinck Gert									p10
Hemmerijckx Rik									p10
Késenne Joannes									p11
Lambrecht Wim									p11
Meeus Riet									p12
Michils Luc									p12
NIJS Hilde									p13
oosterlynck sabine									p13
Pectoer Free									p14
Rau Daan									p14
Theuwis Luc									p15
Valgaeren Pieter Jan									p15
Van Bellingen Stef									p16
Van Canneyt Hilde									p16
Vandaele Benedict									p17
Vansteenkiste Jonas									p18
Verhaeghe Jan									p18
Verheye Stephane									p19
Vermeersch Els									p19
Verscheure Klaus									p20
Verstegen Eline									p20
Ysebaert Annelies									p21



Een uitgave van:
Sofree bvba
Koning Boudewijnlaan 22
9840 De Pinte (BE)
info@theartcouch.be
btw: BE0632.851.655

Niets uit deze uitgave mag worden verveel- voudigd, door middel van druk, fotokopieën, geautomatiseerde gegevensbestanden of op welke andere wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.